
Formulario para el análisis de uso justo

Este formulario ha sido creado para asistir a la facultad del SUAGM al realizar un análisis de uso justo. El profesor debe realizar un análisis de uso justo cada vez que utilice material creado o desarrollado por otro.

Complete la información solicitada y marque todos los recuadros que apliquen según sea su criterio al uso que da o dará al material objeto de este análisis. Guarde el formulario debidamente completado para sus archivos.

Para más información o preguntas, comuníquese con la Lcda. Patricia Ramírez Gelpí, Directora de Propiedad Intelectual, ext. 5610, patramirez@suagm.edu.

NOTA: Recuerde consultar el material informativo preparado por la Vicepresidencia Asociada de Propiedad Intelectual y Comercialización sobre los derechos de autor y el uso justo.

Información del curso

 *Identifique el curso y término académico en el cual va a utilizar el material.*

Nombre del curso: _____

Institución: _____

Término académico: _____

Información general

 *Complete esta sección con la información de la persona que completa este formulario.*

Nombre: _____

Título: _____

Institución: _____

Fecha: _____

Información de la obra

 *Provea una ficha bibliográfica de la obra a utilizar y una descripción.*

Título: _____

Autor: _____

Año de publicación: _____

Lugar de donde proviene el material: ___ página web ___ libro

___ colección de la biblioteca ___ revista ___ otro

Si marco “otro”, especifique: _____

Porción a utilizar: _____

Número de capítulos: _____ Número de páginas: _____

Fecha de la última vez que utilizó el mismo material para el curso aquí
indicado: _____

Ficha bibliográfica:

Provea una breve descripción de la obra:

Planificación



Indique si el uso del material es uno espontáneo y no planificado, o si el uso es uno anticipado y planificado para el curso académico.

___ Espontáneo

___ Planificado

Propósito del uso



Describa el propósito para el cual interesa utilizar la obra en su curso y responda a las aseveraciones que se indican.

El propósito e intención por la cual se va a utilizar la obra es:

El uso es para un fin legítimo dentro del curso.

___ Sí

___ No

El uso es para fines recreativos o de entretenimiento en el curso.

___ Sí

___ No

El contenido del material está estrechamente entrelazado con el tema del curso.

___ Sí

___ No

El uso es para fines puramente académicos.

___ Sí

___ No

Se devengan ingresos por el uso de la obra. Sí No

Es para uso en un curso presencial o un curso a distancia.

Presencial A distancia

Naturaleza de la obra



Describa el tipo y naturaleza de la obra que interesa utilizar y responda a las aseveraciones que se indican.

Es una obra publicada. Sí No

Es una obra de ficción. Sí No

Es una obra científica/técnica/histórica. Sí No

Es un cuaderno de trabajo. Sí No

Es un libro de texto/video/película. Sí No

Esta obra es sobre:

Porción a utilizar



Describa e indique la porción de la obra que interesa utilizar y responda a las aseveraciones que se indican.

La parte de obra que se va a utilizar es o consiste en:

La porción a ser utilizada es la médula de la obra. Sí No

La porción a ser utilizada es el mínimo necesario para que el estudiante capte el mensaje.

Sí No

Efecto en el mercado



Describa el efecto que su uso de la obra pueda tener sobre el libre comercio de la obra.

El material está disponible en formato digital. Sí No

Se indaga sobre la obtención de licencias digitales para el material interesado.
 Sí No

Material tomado de la Internet



Para aquellos materiales tomados de la Internet o medios digitales, responda a las aseveraciones que se indican.

Se revisó la sección de términos y condiciones (otros posibles nombres de dicha sección pudieran ser licencias o términos de uso) de la página web donde se encuentra el material.
 Sí No

El material es utilizado conforme los términos y condiciones de la página web de donde proviene.
 Sí No

La página web de donde proviene el material es la página oficial del autor o una página autorizada.
 Sí No

Auto-evaluación

i Indique cuan justo usted estima es el uso al cual va a destinar la obra.

En un escala del 1 al 5 indique cuan justo usted entiende es el uso para el cual interesa utilizar la obra. Siendo el **1** un **Uso Justo** y el **5** un uso **No Justo**.

Uso Justo

No Justo

1

2

3

4

5

Comentarios.